



Parceiros: Museu Municipal Santos Rocha (Figueira da Foz);

Histórias guardadas das coleções coloniais nos museus portugueses: o caso do acervo do Museu Municipal Santos Rocha.

Este projeto, alicerçado na componente prática do desenvolvimento de investigação em meio não académico do projeto de doutoramento apoiado com uma bolsa FCT “Exposições, coleções coloniais e suas (in)visibilidades (1884-1940). Construção e disseminação de conhecimentos em museus portugueses: uma perspetiva comparativa e transnacional”, propõe contribuir para a história da coleção de proveniência colonial do Museu Municipal Santos Rocha, um museu fundado em 1893 por António dos Santos Rocha na Figueira da Foz. Aplicando metodologias de museologia participativa e priorizando o recurso à história oral, propõe fazer um levantamento de histórias associadas à coleção presentemente integrada no acervo de etnografia do museu através da entrevista a diversos atores que participaram na construção e gestão destas coleções e que podem fornecer elementos para a sua reinterpretação. O presente projeto pretende valorizar as abordagens multifocais na discussão dos legados coloniais dos museus portugueses, mostrando como as metodologias participativas podem reforçar o papel dos museus como espaços para a sociabilidade e democracia.

Pessoas

Proteger e salvaguardar o
património cultural e natural

Governança e gestão

Planeta

Oportunidades de educação e
formação

Apoio à investigação

Parcerias

Participação cultural/ inclusão social

Paz

Parcerias externas e colaborações

