

1. O IN2PAST – Laboratório Associado para a Investigação e Inovação em Património, Artes, Sustentabilidade e Território está a acolher manifestações de interesse na realização de projetos de doutoramento suscetíveis de candidatura ao Concurso Bolsas de Doutoramento 2024 – Linha de Candidatura Específica em Ambiente Não Académico, aberto pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I. P. (FCT) a 1 de março de 2024.
2. Integrar o IN2PAST significa fazer parte de uma instituição com um perfil multicultural, transdisciplinar e cocriativo ímpar, definido pela diversidade dos saberes científicos que nele se cruzam.
3. Constituído por sete unidades de investigação, afiliadas a cinco universidades, o IN2PAST é o único laboratório associado dedicado ao estudo, disseminação e valorização do património cultural (material e imaterial), das artes e da memória coletiva.
4. O IN2PAST promove o desenvolvimento científico e a transferência de conhecimento na interseção entre as “duas culturas” – a das ciências naturais e a das ciências sociais, artes e humanidades –, graças a uma equipa com 340 investigadores/as integrados/as doutorados/as e mais de 300 doutorandos/as, onde se incluem químicos, historiadores, antropólogos, musicólogos, biólogos, historiadores de arte, arqueólogos, arquitetos, geógrafos, geólogos, bioquímicos e designers, entre muitos outros.
5. Com um histórico comprovado de impacto científico, social e internacional, o IN2PAST dispõe de uma capacidade laboratorial instalada de excelência em Évora, Lisboa e no Minho, e participa no Roteiro Nacional de Infraestruturas de Investigação através de ligações à E-RIHS – European Research Infrastructure for Heritage Science e à plataforma ROSSIO.
6. O IN2PAST gera relações colaborativas intensivas entre a investigação académica, laboratorial, teórica e empírica; as políticas públicas nos domínios do património cultural, das artes e da memória cívica; e um importante

conjunto de instituições e equipamentos culturais portugueses e estrangeiros, incluindo monumentos, museus, arquivos, coleções, sítios arqueológicos, parques naturais, autarquias, organismos do Estado, fundações, associações profissionais, setoriais e locais, e outras organizações não governamentais.

7. Com um Grupo de Trabalho para a Formação Doutoral, o IN2PAST organiza uma escola doutoral anual e está associado a 22 programas doutorais, em Antropologia, Arqueologia, Arquitetura, Bioquímica, Ciências da Terra e do Espaço, Ciências Musicais, Estudos Artísticos, Estudos sobre a Globalização, Estudos Urbanos, História, História da Arte, História e Filosofia da Ciência, Literaturas e Culturas Modernas, Música e Musicologia, Química e ao programa europeu ED-ARCHMAT (European Doctorate in ARchaeological and Cultural Heritage MATerials Science).

8. O IN2PAST tem atualmente bolseiros/as da FCT a desenvolverem os seus projetos de doutoramento em ambiente não académico em mais de uma dezena de museus e entidades de acolhimento de natureza diversa, como a Associação Ares do Pinhal ou a Comunidade Intermunicipal do Alentejo Central.

9. O IN2PAST está interessado em receber manifestações de interesse de investigadores/as com diferentes proveniências disciplinares, que tenham em conta uma ou mais das suas cinco Linhas Temáticas de atuação:

- Ciência e Tecnologia para o Património Cultural
- Paisagem, Territórios e Património Cultural
- Museus, Monumentos e suas Coleções
- Arquivos, da Preservação Preventiva à Digitalização
- Circulações Culturais, Políticas Públicas de Memória e Cidadania Inclusiva

Os/as interessados/as em apresentar uma candidatura a este concurso deverão enviar os seguintes documentos e informação, ao cuidado de Rita Hasse Ferreira, através do email [comunica@in2past.org](mailto:comunica@in2past.org):

- *Curriculum vitae* detalhado;
- Carta de motivação, com justificação da aceitação da candidatura pelo IN2PAST e indicação do/a orientador/a, que deve ser um/a investigador/a integrado/a doutorado/a do IN2PAST que tenha aceitado orientar o projeto (em português ou inglês; máx. 5000 caracteres, incluindo espaços);
- Título e resumo do projeto (em português ou inglês; máx. 5000 caracteres, incluindo espaços), que deverá ter em conta o disposto no ponto 9.

**PRAZO DE PRÉ-CANDIDATURA AO IN2PAST: 2 DE ABRIL DE 2024**

**PRAZO DE CANDIDATURA: 18 DE ABRIL DE 2024 (17H)**

## CONCURSO BOLSAS DE DOUTORAMENTO 2024 – LINHA DE CANDIDATURA ESPECÍFICA EM AMBIENTE NÃO ACADÉMICO

### Sobre o IN2PAST

O IN2PAST – Laboratório Associado para a Investigação e Inovação em Património, Artes, Sustentabilidade e Território é um consórcio de sete unidades de investigação, afiliadas a cinco universidades (Universidade de Évora, Universidade NOVA de Lisboa, Iscte – Instituto Universitário de Lisboa, Universidade do Minho e Universidade de Coimbra): CHAIA – Centro de História da Arte e Investigação Artística; CESEM – Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical; CRIA – Centro em Rede de Investigação em Antropologia; Laboratório HERCULES – Herança Cultural, Estudos e Salvaguarda; IHC – Instituto de História Contemporânea; IHA – Instituto de História da Arte e Lab2PT – Laboratório de Paisagens, Património e Território.

O IN2PAST recebeu o estatuto de Laboratório Associado em fevereiro de 2021 e foi formalmente constituído no início de 2022. É financiado pela FCT sob a referência LA/P/0132/2020 (DOI [10.54499/LA/P/0132/2020](https://doi.org/10.54499/LA/P/0132/2020))

### IN2PAST online

Web: [www.in2past.org](http://www.in2past.org).

E-mail: [in2past@in2past.org](mailto:in2past@in2past.org).

Facebook: <https://www.facebook.com/In2Past>

YouTube: <https://www.youtube.com/@In2Past>